



**LYCÉE DES METIERS des Arts,
du Spectacle et de la Création**

Textile « LA SOURCE »

54 Avenue de la source
94130 – NOGENT SUR MARNE

Tél. 01 48 73 22 98

Fax.01 48 73 08 30

**DOSSIER DE CANDIDATURE en « Mention Complémentaire :
ENTRETIEN DES COLLECTIONS DU PATRIMOINE »**

Formation diplômante de niveau V, en 1 an

RENTÉE SCOLAIRE 2017

À RETOURNER À L'ÉTABLISSEMENT POUR LE 28 AVRIL 2017 *

Envoi du dossier en Recommandé avec accusé de réception (conseillé)

**Le lycée accepte les dossiers de candidature « tardifs » jusqu'à la rentrée 2017*

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

TÉLÉPHONE : PORTABLE :

EMAIL :

DIPLÔME PRÉPARÉ SESSION JUIN 2017 :

ÉTABLISSEMENT ACTUEL (2016/2017) :

Année Scolaire	Nom et adresse de l'établissement ou Activités	Classe et section suivies	Académie d'origine :
2016-2017		 Diplôme(s) obtenu(s) précédemment :
2015-2016			Année 20 : Année 20 :
2014-2015		 Année 20 :

NOTE IMPORTANTE

Pièces à joindre à ce dossier de candidature :

- Vos bulletins de notes de l'année en cours et des 2 années précédentes, et le Relevé de notes du BAC pour les bacheliers, ou autres diplômes.
- Une lettre de motivation + Un C.V. avec photographie d'identité récente
- Une enveloppe timbrée*, grand format avec soufflet*, affranchie au tarif correspondant au poids de votre dossier, libellée à votre adresse pour le retour de votre dossier artistique, en Juin 2017.

**Sans cette enveloppe et timbrage correct votre dossier artistique ne vous sera pas retourné.*

- Une autre enveloppe de 110x220mm, timbrée au tarif en vigueur, libellée à votre adresse, pour envoi de l'avis de la commission de consultation des dossiers, et la convocation à l'entretien de motivation éventuellement.
- Un dossier artistique de format A4 comprenant une sélection de travaux personnels, de dessins et peintures toutes techniques, croquis de travaux aboutis, modèle vivant, portrait, architecture, nature morte et paysage, présenté avec soin.
- Un compte rendu réalisé à la suite de la visite d'une exposition sur le patrimoine, dans un musée ou autre lieu, d'un monument historique intérieur ou extérieur, le tout étayé de photographies personnelles ou croquis, mettant en valeur le patrimoine artistique.
- Information : Un « Entretien de motivation » sera proposé au candidat dont le dossier sera validé, **Fin Mai 2017**. Un courrier du lycée vous tiendra informé de la date et heure du Rendez-vous.

Tableau récapitulatif des aptitudes mises en évidence pour la poursuite d'étude dans le domaine du PATRIMOINE	
Attitude :	Disponibilité, Esprit d'équipe
	Implication et investissement
	Esprit critique
	Autonomie
Expression :	Capacité à communiquer à l'écrit
	Capacité à communiquer à l'oral
	Capacité à communiquer plastiquement
Méthode :	Capacité à analyser
	Capacité à synthétiser
	Capacité à conduire une recherche (se questionner, s'informer, diverger, choisir)
	Capacité à transférer ses acquis

Appréciation du chef d'établissement actuel sur l'aptitude de l'élève à poursuivre des études dans la spécialité choisie : **MC Entretien des Collections du Patrimoine**

.....

.....

.....

Conclusion :

Avis très favorable Avis favorable Sans opposition Avis défavorable

Date :

Cachet et visa du Chef d'établissement