



**LYCÉE DES METIERS des Arts,  
du Spectacle et de la Création  
Textile « LA SOURCE »**  
54 Avenue de la source  
94130 – NOGENT SUR MARNE  
Tél. 01 48 73 22 98  
Fax.01 48 73 08 30

**DOSSIER DE CANDIDATURE en « Mention Complémentaire :  
ENTRETIEN DES COLLECTIONS DU PATRIMOINE »**  
*Formation diplômante de niveau V, en 1 an*  
**RENTÉE SCOLAIRE 2019**

**À RETOURNER À L'ÉTABLISSEMENT POUR LE 06 MAI 2019 \***

*Envoi du dossier en Recommandé avec accusé de réception (conseillé)*

*\*Le lycée accepte les dossiers de candidature « tardifs » jusqu'à la rentrée scolaire 2019*

NOM : ..... PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

TÉLÉPHONE : ..... PORTABLE : .....

EMAIL : .....

DIPLÔME PRÉPARÉ SESSION JUIN 2019 : .....

ÉTABLISSEMENT ACTUEL (2018/2019) : .....

Année Scolaire	Nom et adresse de l'établissement ou Activités	Classe et section suivies	Académie d'origine : ..... Diplôme(s) obtenu(s) précédemment : .....
2018-2019			Année 20 : ..... ..... Année 20 : ..... .....
2017-2018			Année 20 : ..... ..... Année 20 : ..... .....
2016-2017			Année 20 : ..... .....

## **NOTE IMPORTANTE**

### **Pièces à joindre à ce dossier de candidature :**

- Vos bulletins de notes de l'année en cours et des 2 années précédentes, et le Relevé de notes du BAC pour les bacheliers, ou autres diplômes.
- Une lettre de motivation + Un C.V. avec photographie d'identité récente
- Une enveloppe timbrée\*, grand format avec soufflet\*, affranchie au tarif correspondant au poids de votre dossier, libellée à votre adresse pour le retour de votre dossier artistique, en Juin 2018.  
*\*Sans cette enveloppe et timbrage correct votre dossier artistique ne vous sera pas retourné.*
- Une autre enveloppe de 110x220mm, timbrée au tarif en vigueur, libellée à votre adresse, pour envoi de l'avis de la commission de consultation des dossiers, et la convocation à l'entretien de motivation éventuellement.
- **Un dossier artistique de format A4** comprenant une sélection de travaux personnels, de dessins et peintures toutes techniques, croquis de travaux aboutis, modèle vivant, portrait, architecture, nature morte et paysage, présenté avec soin.
- **Un compte rendu** réalisé à la suite de la visite d'une exposition sur le patrimoine, dans un musée ou autre lieu, d'un monument historique intérieur ou extérieur, le tout étayé de photographies personnelles ou croquis, mettant en valeur le patrimoine artistique.
- Information : Un « Entretien de motivation » sera proposé au candidat dont le dossier sera validé, entre fin mai et fin juin 2019. Un courrier du lycée vous tiendra informé de la date et heure du Rendez-vous.

<b>Tableau récapitulatif des aptitudes mises en évidence pour la poursuite d'étude dans le domaine du PATRIMOINE</b>	
Attitude :	Disponibilité, Esprit d'équipe
	Implication et investissement
	Esprit critique
	Autonomie
Expression :	Capacité à communiquer à l'écrit
	Capacité à communiquer à l'oral
	Capacité à communiquer plastiquement
Méthode :	Capacité à analyser
	Capacité à synthétiser
	Capacité à conduire une recherche (se questionner, s'informer, diverger, choisir)
	Capacité à transférer ses acquis

**Appréciation du chef d'établissement actuel sur l'aptitude de l'élève à poursuivre des études dans la spécialité choisie : MC Entretien des Collections du Patrimoine**

.....

.....

.....

### **Conclusion :**

Avis très favorable     Avis favorable     Sans opposition     Avis défavorable

Date :

Cachet et visa du Chef d'établissement