

# DN MADE Mention spectacle



Lycée La Source



## LA SOURCE



### LYCÉE DES MÉTIERS

Lycée des métiers des  
arts, du spectacle et  
de la création textile

54 avenue de la source  
94130 Nogent sur Marne  
[lasource-nogent.fr](http://lasource-nogent.fr)



## PARCOURS ...

Le Diplôme National de Métier d'Art et du Design est un diplôme national en 3 ans valant grade Licence et délivré par le Recteur de l'académie.

Il vise l'acquisition de connaissances et compétences professionnelles solides dans les différentes mentions des métiers d'art et du design.

Il offre à chaque étudiant-e la possibilité de construire un parcours de formation adapté à son projet professionnel.

## Le métier ...

Le costume est une réalisation technique porteuse de sens dans le contexte d'une œuvre narrative : pièce de théâtre, film, opéra ... Le costumier s'intègre dans un projet artistique global pour lequel il conçoit une silhouette «sur-mesure» d'un point de vue du sens du personnage, et qu'il réalise aux mesures de l'interprète.

Ce métier conjugue des compétences conceptuelles d'analyse et de compréhension (Humanités), des méthodes artistiques et créatives (Design), et des compétences techniques artisanales (Métiers d'art).

Les univers sont très diversifiés. Le costumier peut utiliser des références historiques précises pour le cinéma d'époque, mais également traiter des esthétiques résolument modernes pour la danse contemporaine. Souvent, il est amené à composer un savant mélange des deux pour le théâtre et l'opéra.

## Comment s'organise le cursus en DN MADE ?

Les deux premiers semestres de la formation permettent une acquisition des outils fondamentaux conceptuels, artistiques et techniques.

Lors des troisième et quatrième semestres, l'étudiant développe les savoirs et se professionnalise.

Une période de stages d'une durée minimum de 12 semaines a lieu au cours de la 2ème année.

Les cinquième et sixième semestres sont ceux du perfectionnement du parcours. Au cours de cette troisième année, le mémoire et le projet de fin d'études sont évalués lors d'une soutenance devant un jury.

L'évaluation des compétences a lieu tout au long du processus d'apprentissage.

Les unités d'enseignement sont évaluées par contrôle continu visant des compétences complémentaires.

## Quels sont les enseignements dispensés ?

### ENSEIGNEMENTS GÉNÉRIQUES

- Humanités (Lettres et Philosophie)
- Culture des arts, du design, et des techniques

### ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

- Outils d'expression et d'exploration créative
- Technologies et matériaux
- Outils et langages numériques
- Langues vivantes
- Contextes économiques & juridiques

### ATELIER DE CRÉATION

- Technique et savoir-faire
- Pratique et mise en œuvre du projet
- Communication et médiation du projet
- Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet
- Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude.

## Comment postuler ?

Le DN MADE s'adresse à des bacheliers issus de formations technologiques, générales ou professionnelles et aux élèves issus des diplômes de niveau IV des arts appliqués tels que les brevets des métiers d'art ou DFESMA (diplôme de fin d'études secondaires en métiers d'art) et DTMS (diplôme de technicien des métiers du spectacle).

Les candidats devront remplir un dossier sur la plateforme Parcoursup.

L'admission s'effectue sur dossier, accompagné d'un entretien pour les candidats admissibles. Elle est décidée par le chef d'établissement après avis d'une commission pédagogique.

## Qu'est ce qu'un dossier personnel ?

Le candidat admissible présentera un dossier personnel n'excédant pas 6 planches format A3 démontrant l'émergence d'une personnalité créative et d'une réelle motivation au regard de la mention choisie.

Les éléments du dossier doivent pouvoir informer sur la personnalité du candidat, de son intérêt et de sa curiosité pour les domaines culturels (littérature, exposition, théâtre, cinéma, danse, cirque, spectacles évenementiels...), ainsi que scientifiques et techniques (matériaux, travaux à la main...).

Une pratique personnelle dans un domaine de création est un atout.