



Voyager pour apprendre les métiers d'art

Aperçu de l'expérience d'

EMILIE PLA

A 24 ans, Emilie PLA est diplômée du DMA costumier-réalisateur du Lycée La Source à Nogent-sur-Marne. Au mois de janvier 2019, elle s'envole pour l'Inde se perfectionner en broderie au crochet indien et en recherche en design textile chez Ardy 2M Design Studio, à Mumbai.



« C'est l'aventure la plus dingue et la plus incroyable que vous pouvez vivre. Cela fait trois mois que je vis l'Inde, que je la vois, qu'on se rencontre et qu'on rigole ensemble. Je suis tombée sous le charme de la ville de Mumbai et de ses habitants. J'y ai trouvé une deuxième maison tellement je m'y sens bien. La vie est tout autre, l'appréhension du temps est différente, le rythme est différent, et les habitants ont le cœur sur la main, et une force de travail bluffante.

J'ai rencontré des personnes incroyables, la première est Maximiliano Modesti. Il m'a donné la chance de rêver, de découvrir ses ateliers, de rencontrer les *karigars*, de vivre une expérience professionnelle et de vie unique qui vous bouleverse et vous change d'un coup. Ses ateliers reflètent sa personnalité. Il est passionné et déborde de nouveaux projets. C'est un amoureux du textile et un fou de la broderie !

Chaque matin, je pars à pied pour me rendre au bureau, le trafic est dense sous la symphonie des mille et un klaxons. Les enfants partent à l'école, les femmes font le marché, un homme se fait couper les cheveux et je déambule entre les voitures comme une pro. Je tourne dans une petite rue à quelques mètres de la station de train de Mahalaxmi. Au coin, je retrouve Changita, ma Lady Banana. Puis, je retrouve tout le monde à l'atelier. C'est une équipe au top : j'apprends beaucoup et partage de nombreux fous-rires. Peu à peu la confiance s'installe, on apprend à se connaître et maintenant je me sens comme un poisson dans l'eau !

D'ailleurs en parlant de poissons, je viens de commencer mon projet personnel, c'est la suite du fil et de la mer, mon projet d'étude. Une chance d'écrire un nouveau chapitre. De Sète à Bombay, histoire d'une pêche brodée, par les *karigars* des ateliers Ardy ! Petite anecdote, j'ai compris au bout de deux mois pourquoi mon prénom était si amusant, en hindi « emilie » est une sorte de cacahuète ! La nouvelle stagiaire est une cacahuète ! C'est la plus belle des manières de conclure nos années d'études et d'écrire le début d'une nouvelle histoire pleine de découvertes, de nouveaux souvenirs, de créativité et d'inspiration. Je suis pleine d'espoir pour l'avenir. N'ayez pas de crainte, partez, osez, voyagez, découvrez et vivez ! »